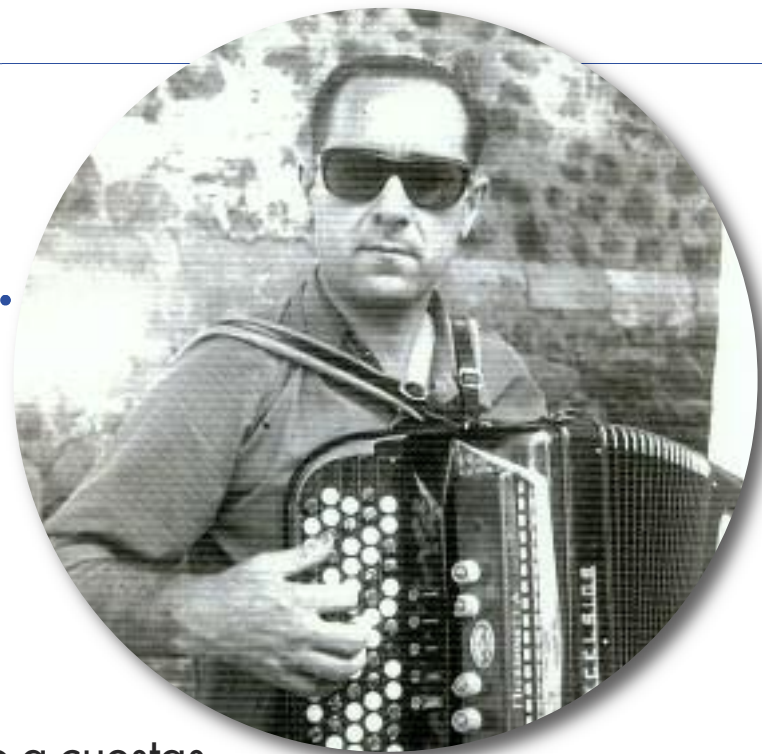


Diario de Teruel y Miguel Ángel Forner 'Canijo' hacen un repaso cada domingo de los músicos que formaron parte de los conjuntos de la capital turolense entre los años 1940 y 1975

EDMUNDO ALCODORI FONFRÍA

Nacido en Manzanera el día 15 de noviembre de 1928
Acordeonista.



Alcodori, o el acordeón autodidacta que lleva setenta años sonando

El músico ha recorrido toda la provincia con su instrumento a cuestas

Redacción
Teruel

Edmundo Alcodori es uno de los principales artistas que militaron en la Legión Heróica, y sirva este término para designar, así, con mayúscula, a los intérpretes de acordeón que dedicaron buena parte de sus energías, arte y conocimientos a amenizar miles de bailes y ante quizá siempre el mismo público. Un público a veces escaso pero formado por gente ávida de diversión y necesitada de olvidar sus problemas; los ciudadanos de la provincia de Teruel de los años cuarenta y cincuenta, en otras palabras.

Lo de *heróica* les viene al pelo porque hay que estar hecho de una pasta especial para aventurarse a pasar la mitad de su vida sobre un escenario; muchas veces acompañado de un batería y otras en solitario. Dejando familia y amigos, viajando en precarias condiciones por carreteras sin asfaltar, no pocas veces nevadas, bordeando pastor y barrancos para llegar a los mas apartados pueblos y aldeas y pasar en ellos tres o cuatro días, las mas de las veces con las comodidades elementales, haciendo sonar su música durante diez horas diarias.

Estos instrumentistas solían tener que cambiar todos los años las correas con las que se cuelgan el acordeón, pues se estropeaban con el mucho uso. Aunque en ocasiones lo pedía a gritos el acordeón no se cambiaba tan a menudo puesto que la economía no daba para tanto, y de los hombros y la espalda para qué hablar.

Edmundo Alcodori empezó a formar parte de la banda de música de Manzanera desde antes de la guerra, pero fue tras la contienda cuando tanto uno como la otra comenzaron su andadura en serio. "En mi pueblo, antes de la guerra ya había banda de música pero como tantas otras cosas se estropeó con el conflicto. En 1944 vino un cura, que era un músico fenomenal, y



Edmundo Alcodori (derecha), en 1963 durante una de las actuaciones a dúo que le llevaron por gran parte de la provincia

••• Los acordeonistas han sido uno de los músicos más sacrificados de la segunda mitad del siglo XX en Teruel ...

se empeñó en reconstruir la banda cosa que consiguió. Aprendí solfeo y a tocar la caja y el clarinete.

Eso fue hasta que Edmundo escuchó el sonar de un acordeón, y decidió aprenderlo en

plan autodidacta: "En aquellos buenos tiempos nuestra mejor diversión consistía en tocar y bailar en el patio de cualquier casa con la guitarra y la bandurria. Luego vino un maestro nacional que nos hacía baile con un acordeón que tenía dos filas de botones, la primera fila eran las notas naturales y la otra los sostenidos y bemoles. Me gustó muchísimo aquel instrumento".

El caso es que un verano el profesor se marchó de vacaciones dejándose el acordeón, y Edmundo aprovechó para cogerlo por banda y experimentar con él hasta que aprendió a sacarle la melodía.

••• Edmundo Alcodori tiene claro que ha tocado toda su vida para que la gente bailara, "no para que me escucharan a mí" ...

Cuando regresó el profesor Edmundo le contó que ya tocaba un poco, y ese poco resultó ser que tocaba más que el propio maestro. Tanto fue así que le vendió el instrumento por 3.000 pesetas y Edmundo Alco-

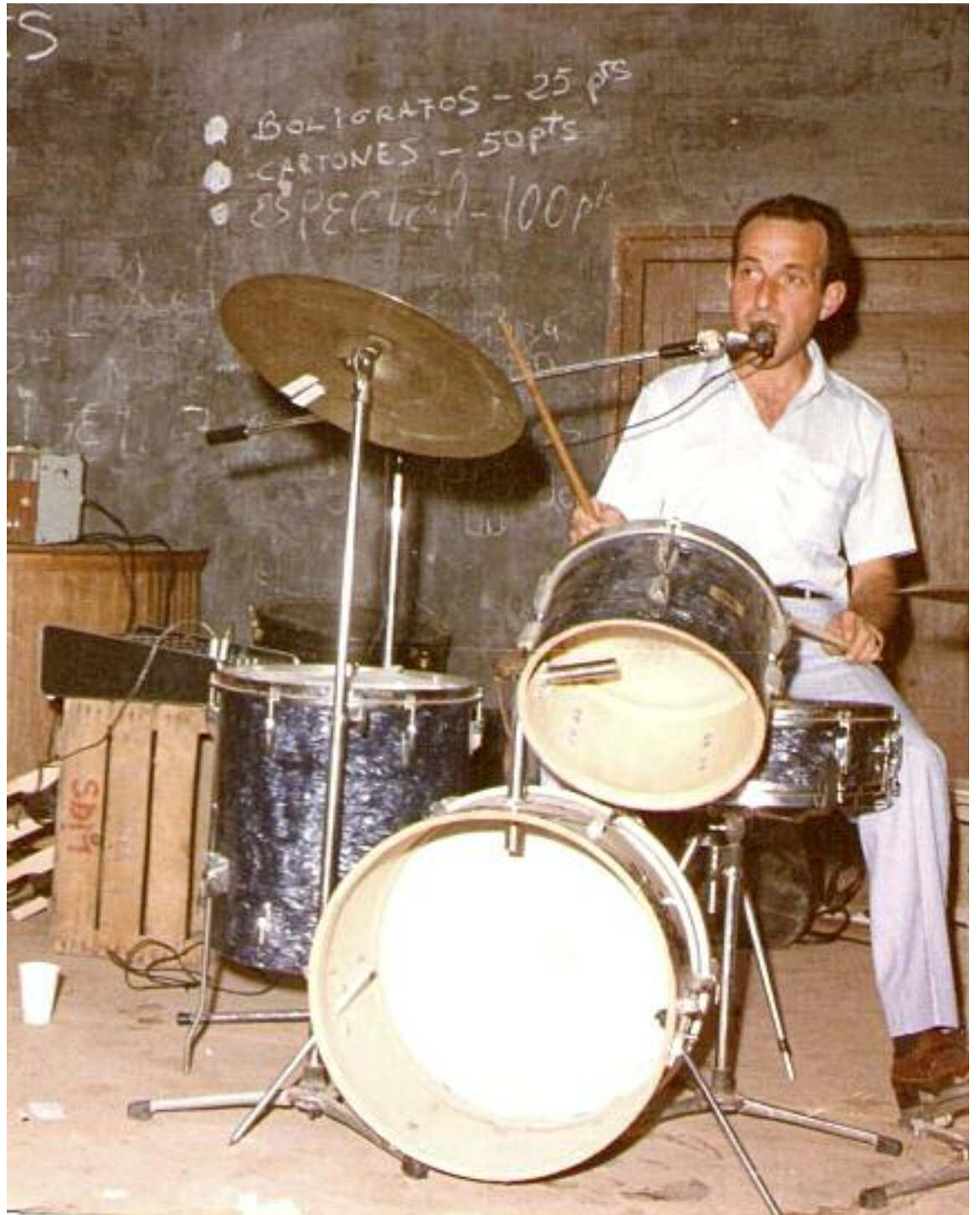
dori se convirtió en el acordeonista oficial de las fiestas del pueblo.

Del pueblo y de lo que no era el pueblo; "No pocas veces me tocó coger la bicicleta y con el aparato a cuestas irme a tocar a Barracas, a Mora, a Albetosa o a San Agustín, por allí por la zona.

Muchos de esos *bolos* viajaba acompañado por un batería, y prácticamente todos los de Teruel han tocado en alguna ocasión con Alcodori: "He salido con todos los baterías de Teruel y los recuerdo a todos con afecto, siempre alegres y cumplidores. El Pala, Miguel López Core-



Edmundo Alcodori con un acordeón de botones



José María Hernández fue el batería que en más ocasiones acompañó a Alcodori por los escenarios



Alcodori junto a Andrés Sánchez, Paco Rueda, Maneco, Andrés Tobar y José María Hernández (dcha. a izda.)

lla, Miguel Sebastián, Ramón Álvarez, Canijo (el autor), Tobar, Salvador Linares, Andrés Nolasco... son muchísimos y muy buenos músicos y amigos, aunque con el que mas veces he salido ha sido con José María Pérez, durante muchos años".

Según Alcodori, que todavía sabe sacarle lo mejor de sí misma a su acordeón, la música le ha alegrado la existencia a mucha gente y no está por la labor todavía de cortarse la coleta. "La música para nosotros significa mucho. Sin música se puede vivir pero con ella mucho mejor. Tengo 80 años y todavía

me cuelgo mi instrumento y hago baile para los de mi edad en las fiestas de mi pueblo", asegura Alcodori, quien agrega que "he tocado muchísimas horas para que la gente bailara, no para que me escucharan. Pero aún así la música me ha proporcionado una vida muy feliz".



DOCUMENTO PROFESIONAL
 El presente Documento acredita la afiliación sindical voluntaria como profesional de la música de su titular al SINDICATO PROFESIONAL DE MÚSICOS ESPAÑOLES (SPME), reconocido con plena personalidad jurídica en todo el territorio nacional (al amparo de la Ley de Asociaciones Sindicales de 1 de abril de 1977, obrando Certificación librada al efecto el día 21 de junio de 1977 por la Oficina Central de Depósito de Estatutos de Organizaciones Profesionales), en la especialidad Instrumental o categoría que en el mismo se especifica.
 Las empresas españolas o que tengan locales en el territorio nacional podrán contratar libremente para que actúen en los mismos a los que figuren afiliados sindicalmente como profesionales al SPME.
 El que suscribe se acoge y somete a cuanto dispone la vigente Reglamentación Nacional de Trabajo para los Profesionales de la Música, y asimismo al cumplimiento de las normas que se establecen en los Estatutos del SPME, aprobados al amparo de la legislación en vigor.

Madrid... a ...8... de ...Junio... de 19 78

Afiliado en el SPME Provincial de **TERUEL**
 D. N. I.: 18.589.631

Carné de 1978 que acreditaba a Alcodori como acordeonista